


PERMANENTNÉ ZMIEŠAVACIE TÓNY

4  TEPLÉ
PIGMENTY

3  STUDENÉ
PIGMENTY

60 ml



VIAC AKO
90%
PRÍRODNÝCH
ZLOŽIEK

 ZNIŽOVANIE
pH
VÄČŠIE PREKRYTIE
MENEJ POŠKODENIA

INFINITI® INTENSIVES Permanentné zmiešavacie tóny

Namiešajte si nádhernú farbu vždy podľa požiadaviek klienta. INFINITI® Intensives Rada zahŕňa 7 čistých koncentrovaných farbív, ktoré môžete použiť na zdôraznenie alebo potlačenie odtieňa v akejkoľvek permanentnej alebo tónovacej farbe. Vytvorte si farbu o akej budú všetci rozprávať. Ak si ju viete predstaviť, viete ju vytvoriť.

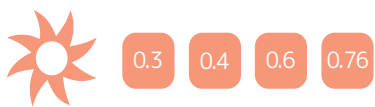
Ak zmiešate INFINITI® Intensives odtieň s permanentnou alebo tónovacou farbou pri použití oxidantov, stáva sa súčasťou hostiteľskej farby. Čo znamená že Intensives sa stáva permanentnou farbou rovnako ako hostiteľská farba.



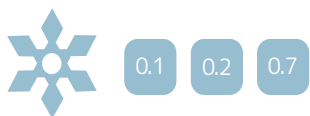
Farby uvedené v tejto príručke farieb sú iba ilustračné

KEDY POUŽIŤ INFINITI® INTENSIVES RADU

Použite Intensives ak chcete prehĺbiť tón vo farbe alebo potlačiť neželané tóny.



TEPLÉ ODTIENE sa pridávajú na zdôraznenie intenzity a jasú akéhokoľvek odtieňa.



STUDENÉ ODTIENE odstraňujú neželané teplé tóny, alebo tvoria extra studené farby.

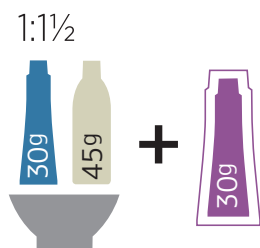
AKO POUŽÍVAŤ INFINITI® INTENSIVES RADU

Intensives môžete používať dvoma rôznymi spôsobmi:

TECHNIKA PRIDÁVANIA DO ZMESI

Keď zostávate na rovnakej úrovni, farbíte na tmavé odtiene alebo zintenzívňujete tón

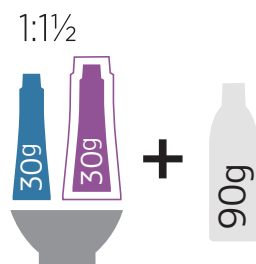
PRÍKLAD: Miešajte 1 DIEL INFINITI® 7.4 (30g) s 1½ DIELA ASP® Crème Developera (45g), potom PRIDAJTE 30g Intensives 0.4 MEDENÁ.



TECHNIKA ZAHRNUTIA DO ZMESI

Keď zosvetľujete alebo oživujete tón.

PRÍKLAD: Miešajte 1 DIEL farby (VRÁTANE 30g Intensives 0.4 COPPER s 30g INFINITI® 7.4) s 1½ DIELOM ASP® Crème Developera (90g).



❗ **DÔLEŽITÉ** Pri používaní **STUDENÝCH TÓNOV** Intensives s blond odtieňmi, pridávajte malé množstvo len do 10% kým nedosiahnete želaný výsledok.

POUŽÍVANIE TEPLÝCH INTENSIVES TÓNOV



0.3

0.4

0.6

0.76

Intensives odtiene 0.3, 0.4, 0.6, a 0.76 môžu byť PRIDANÉ alebo ZAHRNUTÉ DO ZMESI vo veľkých množstvách, ak si želáte pestré a svetlé tóny. Taktiež ich môžete použiť samostatne s pridaním 3% (10vol) Developera v pomere – 1 DIEL Intensives ku 1 ½ DIELU ASP® Crème Developera alebo ASP® Convertera – na už farbené vlasy, ak chceme pridať teplé tóny.

POUŽÍVANIE STUDENÝCH INTENSIVES TÓNOV



0.1

0.2

0.7

Intensives popolavé tóny 0.1, 0.2, 0.21 sú vyrobené, aby pomohli eliminovať teplé tóny (Červenú, Medenú a Zlatú) pri zosvetľovaní.

V niektorých prípadoch na dosiahnutie svetlej béžovej alebo studených blond odtieňov na tmavé vlasy sa môžete za určitých podmienok rozhodnúť použiť farbu INFINITI® High-Lift 12. alebo INFINITI® 10.

Ak použijete farby s tónmi (.1 Zelený popol, .2 Fialový popol) spolu ASP® Crème Developerom s vyšším obsahom t.z. 9%(30vol) a 12%(40vol), popolavý efekt vo farbách nie je vždy dostatočne silný na potlačenie odtieňov červenej, žltej a oranžovej, ktoré vznikajú z prírodnej farby vo fáze sťahovania pigmentu. Intensives sú riešením tohto problému.

Intensives 0.1 dramaticky zvyšuje popolavý efekt po pridaní ku .1 farbe, napr. 12.1. Toto umožní 12.1 potlačiť viac teplých tónov vo fáze sťahovania pigmentu.

Podobne pridaním 0.2 Fialového popola k 12.2 / 10.2, zlatý tón sa bude rýchlejšie ochladzovať. 0.7 Modrý popol sa tiež môže pridať k ochladeniu High Lift odtieňov.

Opatrne treba pristupovať ku pridávaniu **STUDENÝCH** Intensives tónov ku blond odtieňom, napr. INFINITI® High Lift (12.), alebo INFINITI® 10. odtiene. Odporúčame použiť maximálne 10% do zmesi. **Vždy** použite metódu **ZAHRNUTIA DO ZMESI**.

PRÍKLAD: 100g INFINITI® 10. odtieň + **10g Intensives 0.1 / 0.2 / 0.7** + 165g ASP® Crème Developera.

PRÍKLAD: 100g INFINITI® High Lift 12. odtieň + **10g Intensives 0.1 / 0.2 / 0.7** + 220g ASP® Crème Developera 9% (30vol) / 12% (40vol).